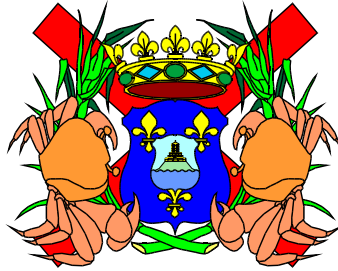


REPUBLIQUE FRANCAISE
Région & Département de la Guadeloupe



COMMUNIQUE

Actuellement à Paris pour des raisons de santé, je tiens à apporter quelques éclaircissements suite à l'affaire qui met la commune de Morne-à-l'eau sous les feux des projecteurs médiatiques, dans le cadre d'une enquête diligentée par la police judiciaire mettant en cause les agissements supposés de M. PAISLEY, ancien Directeur Général des Services (DGS) de la Ville de Morne-à-l'Eau.

M. PAISLEY a été le DGS de la Ville de Morne-à-l'eau pendant 5 années et a quitté ses fonctions, au sein la Collectivité, en 2011. En sa qualité de DGS expérimenté, il bénéficiait d'une confiance en lien avec la haute fonction qu'il occupait.

À ce titre, il traitait les affaires courantes et assurait le suivi de certains marchés publics. Pendant cette période, il a fait preuve d'une grande efficacité et a suivi la feuille de route que je lui avais donnée, contribuant ainsi au redressement financier et à l'organisation administrative de Morne-à-l'Eau. Difficile dès lors, de mettre en doute sa probité.

Je suis particulièrement choqué comme tous les élus, les agents de la collectivité et la population mornaliennne de cette situation.

En ma qualité de Maire, je dénonce avec vigueur de tels agissements. Ils sont contraires à mes valeurs, à mes principes et à mon engagement militant connu de tous.

En tant que premier défenseur des contribuables mornaliens, en fonction des développements de l'enquête, j'entends me constituer partie civile devant le Juge d'instruction au nom de la Commune de Morne-à-l'eau pour que la vérité se manifeste.

Toute mon action politique se poursuit dans la plus grande transparence et je ne transige pas sur l'absolu respect de la morale et de l'honneur.

Il s'agit maintenant de laisser la justice poursuivre ses investigations, en toute sérénité.

Paris, le 22 Juillet 2015
Le Maire de Morne-à-l'Eau

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jean-Claude LOMBION'. The signature is stylized and somewhat abstract, with a prominent loop at the end.

Jean-Claude LOMBION