

Programme

Les membres du Pôle culture de l'île, L'Association des supporters de l'île, Le Centre d'Etudes et de Recherches sur Morne- l'Eau et sa région, Les Editions Ng mawon Vous prient de leur faire l'honneur de participer à la soirée culturelle qui se déroulera le jeudi 24 mai 2018, à la salle de l' ÎLE, Richeval Morne- l'Eau sur le thème :

« Comprendre comment l'esclavage a impacté notre présent »

18h30 - 19 h - Accueil

19h - 19h10 - Pour une lecture intérieure de l'abolition de l'esclavage
Franck GARAIN - Sociologue

19h10 - 19h20 - Le management en Guadeloupe : le poids de l'histoire.
douard GEOFFROY - Professeur agrégé d'économie

19h20 - 19h30 - Les relations homme femme et la procréance de l'histoire
Raymond OTTO - Anthropologue

19h30 - 19h40 - Violence et histoire - **Franck GARAIN**

19h40 - 19h50 - Les traces de l'esclavage : Réflexions sur les perceptions et la réalité sociale et culturelle de la Guadeloupe **Claude HOTON** - Ingénieur culturel

19h50 - 20h00 - Citoyenneté et condition sociale dans la migration institutionnalisée - **Jessica OUBLI** - auteur d'une BD sur le Bumidom - lauréat du Prix étudiant du Livre et de la BD politique

20h00 - 20h10 - La nouvelle traite silencieuse - **Raymond OTTO** Anthropologue

20h10 - 20h20 - L'abolition de 1848 et l'humanité des Noirs : croyances et réalité s.
Claude CL MENT TROBO, maître de conférences à l'Université des Antilles, docteur en droit, diplômé en sciences politiques et **Colette MAXIMIN**, professeure agrégée des universités - Docteure en civilisation américaine et du Tiers-Monde anglophone - auteurs de « L'apport de la Négritude aux droits de l'Homme »

La soirée sera maillée de poèmes dits par les membres des **EDITIONS NG MAWON**

Les Ouvrages de Jessica Oubli et de **Claude TROBO** et **Colette MAXIMIN** seront en vente sur place

Culture avec la dégustation d'une soupe Congo

CONTACT 0690 64 82 95



EDITIONS
Ng Mawon

