

Dans le cadre de la 13<sup>ème</sup> Edition des **RENCONTRES PROFESSIONNELLES CINEMA ANTILLES GUYANE du 14 au 20 Janvier 2022**, est organisé un **Appel à Scénarios long-métrage de fiction**. **Date limite d'inscription : le 05 janvier 2022.**

### **OBJECTIF PRINCIPAL**

La **MISSION CINEMA CARAIBE** souhaite soutenir la création de films de fictions de la zone outremer, grâce aux appels à projets. Ses objectifs sont de sélectionner les meilleurs projets de l'année, pour qu'ils se concrétisent en films à travers un laboratoire de scénarios.

Parce que créer et innover sont essentiels ; cette compétition du long métrage est l'occasion pour vous de mettre en lumière votre projet de film et d'être accompagné pour son développement. Les scénarios doivent être en français. Les entretiens avec les experts auront lieu en français. Le Comité de sélection choisira **5 scénarios** pour participer à un parcours d'écriture.

Peuvent postuler : **réalisateurs et/ou scénaristes confirmés**, originaires de **Guadeloupe, Guyane, Martinique & Saint-Martin** (*résidant dans les pays précités ou en France hexagonale*) ayant déjà réalisé un ou deux courts métrages.

### **Auteurs et projets éligibles**

Seuls peuvent être sélectionnés des auteurs dont le projet de scénario satisfait aux conditions suivantes

- ▶ Long métrage de fiction non publié
- ▶ N'ayant donné lieu à aucune œuvre cinématographique ou audiovisuelle
- ▶ Ecrit sous forme de continuité dialoguée ou traitement développé.

### **Critères de sélection et d'appréciation**

La sélection de l'auteur est placée sous la responsabilité de l'équipe d'organisation du MCC

Elle se déroule en deux étapes :

- ▶ Lecture de la continuité dialoguée ou du projet par le comité de sélection.
- ▶ Entretien individuel pour les auteurs dont le projet aura été présélectionné après lecture

### **Seront retenus :**

- L'originalité du projet et son potentiel cinématographique.
- La qualité de l'écriture du projet.
- Le parcours du scénariste, sa capacité à se remettre en question et sa volonté d'améliorer son travail.

### **Auteurs sélectionnés**

Les réalisateurs et/ou scénaristes sélectionnés bénéficieront en présentiel ou en ligne de :

- 1/ Un atelier et un rendez-vous personnalisé** (*conseils & analyses sur le projet*)
- 2/ Un suivi en cours d'année** par les experts présents aux Rencontres PRO
- 3/ La possibilité d'un accompagnement dans une résidence d'écriture.**

### **Documents à nous adresser**

1. Un curriculum vitae
2. Une note d'intention
3. Un synopsis développé (*deux à trois pages maximum*)
4. Une continuité dialoguée ou un traitement (*un minimum de 30 pages*)
5. Une lettre de motivation et une biographie et filmographie sur 1 page maximum.

### **Confidentialité**

La MCC et ses experts s'engagent à prendre toutes les mesures utiles pour protéger et conserver dans des bonnes conditions de sécurité, les documents, quel qu'en soit le support ou la forme, qui nous seront confiés. Nous nous obligeons également à en préserver la stricte confidentialité.

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

**Titre du Projet :** .....

**Auteur :** .....

**Nom :** .....

**Prénom :** .....

**Adresse :** .....

.....

**Téléphone :** ..... **Mail :** .....

**Le projet est inscrit par M. ou Mme :** .....

**En qualité de :** .....

**L'inscription du projet implique l'acceptation du règlement de l'appel à projets.**

**Fait à :** ..... le .....

### **E-SIGNATURE**

*J'ai lu accepte les termes du règlement.*

*Nom, date et Signature*