

LE FESTIVAL DU GRAFFITI PASSE À MORNE À L'EAU

LE 28 ET 29 JUIN 2019



PARRAIN
SIMON NOGUIERA
(CHAMPION DE PARKOUR)

ARTISTES PAYS INVITES INVITE

DANAË BRISSONNET	CANADA
CHRISTO BECKS	CAMEROUN
GARY FRANCOIS	HAÏTI
GAB'Z	LA DOMINIQUE
SAMUEL MAZANIELLO	GUADELOUPE
IWO-RONY LA CREOLE	GUADELOUPE

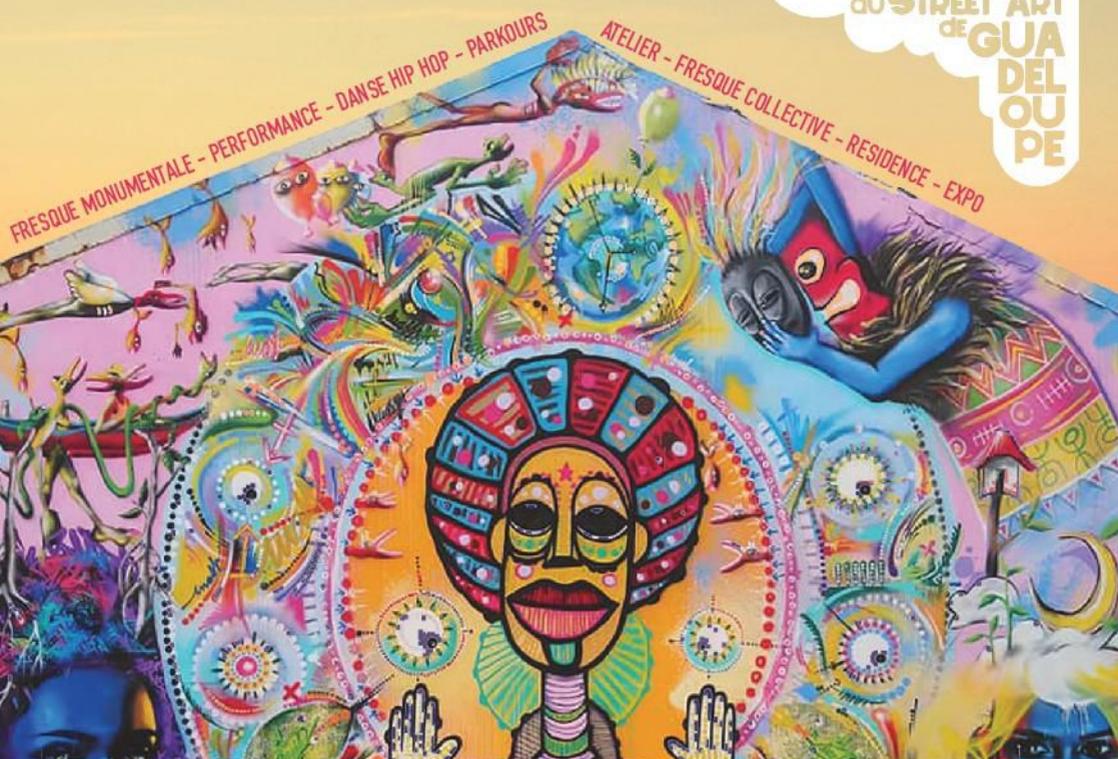
& DES ARTISTES SURPRISES



FMR

97'1

9^E FESTIVAL INTERNATIONAL DU ET DU GRAFFITI STREET ART DE GUADELOUPE



FRESQUE MONUMENTALE - PERFORMANCE - DANSE HIP HOP - PARKOURS

ATELIER - FRESQUE COLLECTIVE - RESIDENCE - EXPO

9^E ÉDITION DU FESTIVAL DU GRAFFITI

MORNE-À-L'EAU 28, 29 JUIN 2019

Le projet « Street Art en communes » :

Le Parc national, dans le cadre de son projet de territoire, expérimente des moyens innovants pour sensibiliser le public sur des problématiques transversales touchant à la gestion des espaces partagés par une grande variété d'usagers et de partie-prenantes.

Des sujets donc variés mais liés, des publics divers, tant dans les tranches d'âges que dans les profils, sensibilités et moyens d'action. Même si le rapport à la nature est encore présent il évolue et il est donc intéressant de s'interroger sur cette évolution.

Le Parc national de la Guadeloupe s'est donc associé au festival international du graffiti pour combiner approche ludique et réflexion partagée sur des sujets communs, mais également des expressions plus émotionnelles à travers la pratique du graffiti, des danses urbaines, du conte, du slam et autres expressions orales ou musicales.

Après une édition sur le site de Beausoleil à Saint-Claude en 2017 et l'an dernier en partenariat avec la commune de Vieux habitants, en 2019 c'est Morne-à-l'eau qui accueille la démarche intitulée « Street art en commune ».

La commune de Morne-à-l'Eau, a été reconnue en 2018 « meilleure petite ville française pour la biodiversité » pour son engagement en faveur de la protection et la mise en valeur de son patrimoine environnemental. A ce titre, elle entend également valoriser son appartenance à la réserve de biosphère de la Guadeloupe. Elle est également sensible au thème du changement climatique, sans doute en raison de son système hydrographique très particulier ou de son ouverture sur la façade maritime du Grand-cul-de-Sac-Marin.

Ce week-end, vendredi 28 et samedi 29 juin à au bourg, Place Gerty Archimède, le Parc national de la Guadeloupe en partenariat avec la commune, de Morne-à-l'eau, l'ADEME et la DAC Guadeloupe, vous proposent deux journées sous le thème « entre Parkour et Biodiversité ».

Des animations variées telles que :

- RÉALISATION DE **FRESQUES** GRAFFEURS LOCAUX ET INVITES SURPRISE
- **DÉAMBULATIONS** A LA (RE) DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE COMMUNAL
- DÉMONSTRATIONS ET INITIATION AU « **PARKOUR** » AVEC SIMON NOGUIERA
- **BIK A PAWOL** : CHANGEMENT CLIMATIQUE ET ÉVOLUTION DE LA BIODIVERSITÉ LOCALE
- **EXPOSITIONS** : 30 ANS DE PARC NATIONAL, BIODIVERSITÉ DE MORNE A L'EAU
- **SLAM ET CONCERT** : SILANSYEUX ET SON GROUPE
- **ANIMATIONS** VARIÉES A DÉCOUVRIR SUR PLACE, LOTS A GAGNER