

## DOSSIER DE PRESSE

***Le jeudi 30 mai 2019 de 10 h à 22h***

***Parc Gédéon Bambou et Canal des Rotours  
à Morne à l'Eau***



***FOÛLI***

***Un événement à artistique  
pour honorer la mémoire collective et célébrer  
la nature***



Association n° W9G2000177 régie par la loi du 1er juillet 1901

Siège social : 60 rue Achille René Boisneuf  
97110 POINTE A PITRE

Site web: <http://www.noledjiz.fr/>

Mel: noledjiz@live.fr

Contact:

Yane MAREINE  
Directrice artistique  
0690445795 / 0690691912



Manifestation organisée par l'association Noledjiz Art

En collaboration avec

La ville de MORNE A L'EAU  
Et avec la participation des associations de la Cité.

# Le mot de Noledjiz Art

**« (D'où qu'il vienne) L'artiste est façonné par son environnement et s'enracine dans un espace culturel qu'il se charge de représenter à travers son art. Par sa démarche donc, il peut révéler l'âme d'un lieu, son identité et son histoire. »**

L'association NOLEDJIZ ART s'est donnée pour mission d'appuyer, de révéler, de réparer, d'enrichir, de libérer, et d'aiguiser l'expression.

C'est à travers l'exploration du corps, du souffle et de la voix humaine, que s'est construite notre démarche, sous des formes artistiques variées, tel le chant, la parole, le jeu théâtral, la danse, la recherche, etc...

Grâce à une approche résolument plurielle, notre association développe des actions multiples et très positives, auprès de publics d'amateurs, de gens du spectacle, d'artistes et d'enseignants.

C'est aussi dans cette approche que depuis peu, nous accueillons en résidence, des artistes-chercheurs guadeloupéens et que nous soutenons leur initiative d'investir l'environnement et l'héritage culturel du territoire.

A travers des disciplines artistiques différentes ces chercheurs explorent l'espace avec ses milieux naturels le temps avec ses mémoires et l'histoire.

FÔLI est un évènement qui s'inscrit dans la suite logique de toutes ces actions expérimentales menées par notre association depuis 6 ans, tant dans le domaine de la création artistique et de la formation, que dans celui de l'éducation et de la recherche.

Placée sous le signe de la convivialité, des échanges, de la réflexion et de l'art, cette journée se déroulera dans le quartier allant du canal des ROTOURS au Parc Gédéon, dans le cadre d'un partenariat entre la Mairie de Morne à l'eau et Noledjiz Art.

Un grand moment de FÔLI dédié à la MEMOIRE et à la NATURE, qui marque le début d'une collaboration pleine de sens avec cette ville riche d'histoire.

Yane Mareine  
Directrice artistique de Noledjiz Art  
Porteuse du projet

# Le mot du Maire de la Ville de Morne-à-l'eau

FÔLI, ou quand l'art la nature et la mémoire ne font qu'un pour créer un événement original sur un site symbolique de la capacité de résilience d'un territoire, le parc GEDEON.

FÔLI est sans aucun doute, le type d'action artistique qui cadre le mieux avec les objectifs qui, au-delà des exigences réglementaires, ont prévalu quand la ville a résolument entrepris de « Panser, réparer et réhabiliter » cette ancienne décharge.

C'est ainsi que dès les premières discussions avec NOLEDIZ, l'association à l'initiative de ce projet, le parc GEDEON s'est imposé comme une évidence.

En effet, GEDEON est un parc à vocation multiple. Implanté à proximité de ce patrimoine historique emblématique qu'est le canal de Rotours, c'est un espace d'inspiration, de frugalité, de découverte, de détente, d'éducation et d'expression artistique.

Avec le projet FOLI, c'est cette dimension artistique et mémorielle qui va être mise en exergue. Comme pour célébrer une renaissance, peintres, chanteurs, musiciens, comédiens, plasticiens, tambouyés, photographes, historiens, guides conférenciers et les participants se donneront le LA, afin de permettre aux voix, aux corps de s'exprimer et d'entrer en communion avec cette nature riche et nourricière.

Tous à GEDEON le 30 mai pour célébrer la mémoire et la nature.

Le Maire,

Philipson FRANCFORT

# Qu'est-ce que FÔLI ?

C'est le **mot malinké** qui désigne **la vie-le mouvement-le rythme**, un mot qui signifie à lui seul :

**« Il n'y a pas de mouvement sans rythme,  
Le rythme c'est la vie, il est partout. Dans la Nature... Le rythme se voit, se sent et se voit, il est FÔLI**

FÔLI sera donc au cœur de cette action tournée vers le sensible, à la fois hommage à toutes les résistances, et célébration de la vie, Celle d'aujourd'hui, celle de demain...

**Une action mémorielle de « pleine nature »**

qui nous permettra de clôturer le mois des commémorations dans le territoire, tout en restant tourné vers le Monde et la préparation du futur.

**Un rassemblement fraternel en rythme en mouvement**, en beauté et en réflexions, pour se souvenir tout en célébrant la vie.

**Une journée de partage et d'échanges intergénérationnels**, sur l'histoire de ce territoire et son devenir.

**Une journée-prétexte à un rassemblement**

Pour rappeler **l'urgence d'une approche plus respectueuse de notre mère nature et de l'environnement.**

# Le cœur réparé de Gédéon et le Canal des Rotours

En résonance avec notre histoire, la manifestation se déroule dans **un espace pansé réparé et réhabilité.**



Des lieux inspirants, de véritables écrins, enchâssés dans la mangrove.

L'un et l'autre ont une histoire forte, l'un et l'autre sont réserves de forces et d'énergies

Des espaces « silencieux » éloignés de toute pollution sonore, propice à l'écoute, à l'observation, à la découverte et aux échanges,

Des lieux de FÔLI.



## Créativité, Initiation à l'art, Echanges.

Outre un événement de commémoration, FÔLI se veut être aussi une action de sensibilisation à notre environnement.

C'est pourquoi le programme de la journée inclut des pratiques culturelles, des échanges conférences et ateliers d'initiation artistique.

Il favorise aussi et largement la jeunesse, génération appelée à construire le monde de demain

D'ores et déjà, plusieurs artistes, partenaires et amis de toutes disciplines nous assurent une participation active à cette initiative.

## Un grand cercle d'expression artistique pour tous

Un cercle géant sera le théâtre où les artistes traditionnels (boulagèls, tambouyès) ou du spectacle vivant (danseurs, comédiens) accompagneront les publics de tous âges désirant s'exprimer avec :

**La voix** pour dire ou chanter,

**Le corps** pour danser

**Le Tambour** *comme cheval qui ouvre la ronde, car c'est lui qui permet l'envol de l'âme*

# Fôli : l'équipe

A l'origine : un groupe d'artistes –chercheurs.

Ils sont comédiens, chanteurs danseurs cinéastes et consacrent une partie de leur temps à la recherche en explorant leur corps et leur voix en milieu naturel, et éprouvent l'impact de l'environnement sur la créativité.

Ce groupe d'artistes-chercheurs est accueilli en Résidence par NOLEDJIZ ART.

**Julien Béramis**, Danseur comédien auteur cinéaste

**Yane Mareine** Chanteuse, comédienne et professeur de voix, initiera à la voix

**Sandrine Trésor** Comédienne chanteuse initiera à la voix et au corps

Des artistes collaborateurs, musiciens traditionnels ancrés dans le territoire.

**Médard Troupé** Avec son groupe d'artistes, boulagèl, bénadin et au sauvé vayan

**Miguel Combes** Tambouyé

Des hommes des femmes « à la conscience pollen »

**Georges Rovélas** : *sculpteur designer*

**L'association Correspon'danse** : « l'art comme un trait d'union entre les êtres »

*Corps à corps : création chorégraphique de jeunes adultes élaborée avec l'intervention de Jean-Claude BARDU.*

*Non aux déchets !!: performances de collégiens de la classe de 5<sup>ème</sup> de Christine TOP*

**Christian Géber** : *Photographe Repenti de la publicité, poète jardinier*

**Christian Dahomay** *Musicien, chef d'orchestre de Gwadeloup' Senfoni*

**Lucy Solvar** : *Enseignante franco camerounaise, directrice de CELLAS*

# Un programme en cinq temps

« Allons faire battre le cœur de Gédéon » - 10h30 à 13h30 au parc Gédéon

## 10h15 :

Ouverture avec Correspon'danse - Accueil du public par les représentants de Monsieur Le Maire de Morne à l'Eau et l'ensemble des intervenants, artistes et responsables d'associations. Visite du site, son histoire, sa mission sur le territoire par une personnalité de la ville ou de l'environnement.

Messieurs Léopold, Pierre LOMBION, Jaques-André, Madame Rose Marie Resdedant

## 11h15 :

Conférences échanges et réflexions autour du devenir de notre territoire. Ces conférences se déroulent simultanément (2 à la fois) par petits groupes d'une vingtaine de personnes)

**Félie-Line Lucol** : Sculpteur

*Ouvrira le temps d'échanges avec les artistes*

**Georges Rovélas** : sculpteur designer

*« Je dirai ce que je crois savoir des différents règnes qui constituent notre environnement, du respect que nous lui devons, de la nécessité de repenser l'usage que nous en faisons. Avec du sens de la mesure Pour en garantir l'équilibre et assurer une réciprocité compromise, le devoir de respecter pour durer »,*

**Christian Dahomay** Musicien, chef d'orchestre de Gwadeloup' Senfoni:

*« Conférence gesticulée » - La gamme pentatonique, l'aspect sacré dans nos musiques traditionnelles.*

**Christian Géber** : Photographe Repenti de la publicité, poète jardinier

*« L'esclavage de l'image : une nouvelle forme de domination »*

**Lucy SOLVAR** Enseignante franco camerounaise, directrice de CELLAS

*Extrait de l'épopée MVET des Fangs - Bétis du Cameroun, récit guerrier du commencement du monde et du cheminement de l'homme dans l'espace*

**Avec la participation et la présence de personnalités de Morne-à-l'eau.**

## Ateliers

Initiation à la voix, au corps ou aux textes

**Julien Béramis**, Danseur comédien auteur cinéaste

**Yane Mareine** Chanteuse, comédienne et professeur de voix

**Sandrine Trésor** Comédienne chanteuse

**Médard Troupé** avec son groupe **d'artistes de la tradition** (boulagèls, bénadin, et au sauvé vayan)

Initiation au rythme

**Miguel Combes** Tambouyé

## Intermèdes artistiques à plusieurs moments de la journée

### **Association Correspon'danse**

*Corps à corps : Création chorégraphique élaborée avec l'intervention de Jean-Claude BARDU traduisant les aspirations d'un groupe de jeunes adultes : «Se construire, s'enrichir des différences, construire ensemble, s'enraciner pour grandir, s'ancrer pour s'élever corps à corps »*

*“ Non aux déchets !!” : Performances de collégiens engagés dans une pratique artistique au service de leur parcours de citoyen pour dire non aux déchets.*

### « Déjeuner à l'écoute de la nature » - de 13h à 15h

*Temps consacré au partage et à l'écoute...*

Tous sous les chapiteaux ou les parasols!

### « Le canal des Rotours : toute une histoire » - de 16h à 18h

*Temps consacré à la mémoire.*

Remontée des berges du canal avec un guide ponctuée de danses, d'éclats de voix chantées et parlées : lecture de textes, chants sur la terre et sur l'eau (groupe de kayaks transportant chanteurs et musiciens).

### « Commémorer en silence » à 18 h30

*Temps consacré à la mémoire*

Allumage de Chaltounés le long de la rive jusqu'au terrain de Ball - trap

« Porter la lumière, Passé la lumière, Transmettre la lumière »

### « FÔLI : Tous en cercle » à 19h

*Temps collectif consacré à l'expression artistique*

Au centre d'un cercle géant, libre expression et improvisations avec les artistes et le public

### **Informations pratiques**

Buvette sur place- Restauration sur place avec réservation obligatoire -Les possibilités de parking seront signalées en ville

**A prévoir :** Lampe frontale ou lampe torche- Des chaussures adaptées la pleine nature - Cirés en cas de pluie - Parasols dans tous les cas - sièges pliants - Huiles et lotions personnelles anti insectes

**FOLI**

**Les**

**Partenaires**

La ville Morne-A-L'eau,



Le conseil départemental de Guadeloupe



Les associations de la ville et leurs dirigeants:

**LE CENTRE DE DEVELOPPEMENT DE LA PROMOTION SOCIALE ET ECONOMIQUE À MORNE-À-L'EAU (C.E.D.E.P.S.E.)**



Evasion Nautique,



Nouvelle Amicale Mornalienne

MB Concept Nature

'Équipement du parc en sanitaires écologiques

TOILETTES ÉCOLOGIQUES



La Planète à respecter  
Un meilleur CONFORT SANITAIRE pour tous

Le conservatoire du littoral

Pour la mise à disposition de guides-conférencier



Club des pagayeurs de Rivière Salée

Pour la participation de leurs membres

Aux artistes des collectifs

Les boulagels des grand fonds  
Les artistes d'ECARTS

Mornaliens, universitaires, historiens, chercheurs

POUR LEUR AIMABLE CONTRIBUTION

M. Pierre LOMBION M. Franck GARAIN

Monsieur Félix LOMBION